

Министерство образования и науки Ульяновской области  
Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного  
образования «Детский оздоровительно-образовательный центр Юность»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического  
совета ОГБУ ДО «ДООЦ Юность»  
Протокол № 1 от 20.03 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ОГБУ ДО «ДООЦ  
Юность» № 90-2/1-25  
от 20.03 2023 г.



**ПРОГРАММА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
СОПРОВОЖДЕНИЯ детей с ОВЗ «Лето наших возможностей»**

Срок реализации: 1 смена 2023 год

Возраст – 7-17 лет

Автор-составитель:  
педагог-психолог  
Н. Р. Журавлева

г. Димитровград, 2023

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	<b>3</b>
<b>2. ЭТАПЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ</b>	<b>6</b>
<b>3. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	<b>9</b>
<b>4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ «ЛЕТО НАШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ»</b>	<b>12</b>
<b>5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ</b>	<b>14</b>
<b>6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ</b>	<b>15</b>
<b>7. ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	<b>17</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В период летних каникул не каждый родитель может предоставить своему ребёнку полноценный, правильно организованный отдых, в течение которого можно укрепить своё здоровье, снять напряжение, развить способности.

Важнейшим условием для самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является расширение сферы их самостоятельности, под которой понимается преодоление ими обособленности, приобретение умения осваивать и применять без непосредственной посторонней помощи знания и навыки для решения повседневных задач. Пространство детского лагеря является важным и значимым сегментом для решения данной задачи, поскольку обладает эксклюзивным ресурсом социально-культурной реабилитации обучающихся с ОВЗ.

Реализация программы психолого-педагогического сопровождения летней оздоровительной кампании, создаёт все необходимые условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга детей и подростков с ОВЗ, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации и общении.

Программа психолого-педагогического сопровождения направлена на формирование толерантного позитивного отношения общества к детям с ограниченными возможностями здоровья, на признание права ребёнка с ограниченными возможностями максимально полноценно участвовать в жизни общества; обеспечение беспрепятственного доступа к объектам и услугам во всех сферах жизнедеятельности детей с ОВЗ в рамках государственной программы «Доступная среда».

Инклюзия в рамках детского лагеря является еще педагогической инновацией, несмотря на то, что о важности социокультурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья идет речь во всех сферах общественной жизни: игровой, образовательной и иной деятельности. Инклюзивный детский отдых предполагает равнопартнерские отношения в получении качественного, полезного, развивающего отдыха.

**Актуальность данной программы** заключается в том, что в настоящее время дополнительное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях детского оздоровительного лагеря рассматривается как приоритетное направление современной политики в сфере образования в Российской Федерации. Осуществление реализации программ дополнительного образования в пространстве детского лагеря позволяет обеспечить инклюзию обучающегося с ограниченными возможностями здоровья не только в образовательный процесс, но и в межличностное неформальное взаимодействие с нормотипичными сверстниками, не имеющих таких ограничений. Главная же цель

инклюзивного отдыха — стирание границ между обычными и особенными детьми.

Программа психолого-педагогической деятельности сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья ОГБУ ДО «ДООЦ Юность» составлена на основании:

- Конвенции о правах ребенка.
- Конвенции о правах инвалидов от 13.12.2006 г.
- Федерального Закона « Об образовании в Российской Федерации» ( №273 ФЗ от 29.12.2012)
- Приказа Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ»

Получение полноценного отдыха детьми с ОВЗ является одним из важных условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества.

Под **социокультурной реабилитацией детей с ОВЗ** понимается комплекс мероприятий и условий, позволяющих лицам с ОВЗ адаптироваться в стандартных социокультурных ситуациях и приобщиться к культурным, духовно-нравственным ценностям, к здоровому образу жизни: заниматься посильной работой; находить и использовать нужную практической деятельности и развлечений информацию; адекватно участвовать в ситуациях общения и пользования доступными средствами массовой информации, ухаживать за собой, то есть, расширять свои возможности интеграции в обычную социокультурную жизнь. Это средство развития разнообразных жизненных познавательных навыков, повышения самооценки личности, возможность творческого самовыражения и объединение индивидуальностей в общность. Успех социально-культурной реабилитации лиц с ОВЗ во многом определяется принципами ее организации и осуществления: индивидуализация, адресность, непрерывность, последовательность, преемственность, комплексность и целостность, включенность в общества, условий осуществления реабилитационных мероприятий.

### **Целевая группа программы**

Дети 7 до 17 лет с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития).

В ФГОС для детей с ОВЗ четко выделяются взаимодополняющие компоненты: «академический» и «жизненная компетенция». Из двух составляющих образования детей с ОВЗ в условиях ДООЦ ведущим становится не получение академических знаний, а развитие **социальной компетенции учащихся.**

Под «жизненной компетенцией» понимается совокупность знаний, умений и навыков, необходимых ребенку в повседневной жизни.

### **Нозология** обучающихся с задержкой психического развития:

Главная проблема детей с задержкой психического развития заключается в нарушении их связи с окружающим миром, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограничении общения с природой, недоступности ряда культурных ценностей. Процесс социализации крайне затруднен, прежде всего, тем, что у таких детей значительно снижена способность к обобщению и присвоению общественного опыта. Все это осложняется и трудностями в общении.

Ребенок с задержкой психического развития, вступая в различные социальные контакты, чаще всего терпит неудачу, т.к. его попытки общения либо не имеют цели, либо не обеспечены необходимыми коммуникативными средствами, из-за чего и являются непродуктивными. С трудом формируется умение пользоваться средствами речевого этикета, принятого в обществе.

### **Цель программы**

**Целью** психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях «Детского оздоровительно-образовательного центра Юность» - создание оптимальных организационных и психолого-педагогических условий обучения в соответствии с их возрастными и индивидуально - типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-типологического здоровья, способствующих их интеллектуальному, личностному и эмоционально – волевому развитию, содействие их адаптации в современном обществе.

### **Задачи психолого-педагогического сопровождения:**

- Способствовать созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности всех субъектов оздоровительно-образовательного процесса и обеспечивающей психологические условия для охраны и улучшения их психологического здоровья и развития личности;
- Оказывать содействие педагогическому коллективу и временным детским объединениям в создании благоприятного микроклимата в отряде;
- Проводить психолого-педагогический анализ социальной ситуации развития в детском лагере, выявлять основные проблемы и определять причины их возникновения, пути и средства их разрешения;
- Оказывать помощь в повышении уровня психологической компетентности педагогического коллектива.
- Формировать инклюзивную культуру всех участников образовательного процесса.

Совместное пребывание здоровых детей и детей с ОВЗ в детском лагере дает интересный педагогический эффект для нормотипичных детей - распространение доброжелательного, внимательного отношения к таким детям – побыть в качестве социального волонтера (социальное волонтерство — помощь людям в трудной жизненной ситуации и тем, кто нуждается в помощи по состоянию здоровья).

Для эффективной реализации психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях летнего лагеря предусмотрены **формы занятия** в группах и индивидуально.

#### **Основные направления работы:**

- диагностическое;
- консультационное;
- просветительское;
- коррекционно-развивающее;
- профилактическое.

#### **Функции психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ:**

- Воспитательная – восстановление положительных качеств, позволяющих ребенку комфортно чувствовать себя в окружающее среде;
- Компенсаторная – формирование у ребенка стремления компенсировать имеющиеся недостатки усилением приложения сил в том виде деятельности, который он любит и в котором он может добиться успеха, реализовать свои возможности, способности в самоутверждении.
- Стимулирующая – направлена на активизацию положительной социально-полезной, предметно-практической деятельности ребенка;
- Корректирующая – связана с исправлением отрицательных качеств в личности и предполагает применение разнообразных методов и методик, направленных на корректировку мотивационно-ценностных ориентаций и установок в общении и поведении.

## **2. ЭТАПЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ**

### ***1. Подготовительный этап.***

***Цель:*** разработка программы психологического сопровождения профильной смены, обучение педагогического персонала;

***Содержание работы:***

- изучение литературы по данной проблеме;
- подготовка материалов к работе: стимульного, диагностического и др.;
- ознакомление педагогов и вожатых с методическими особенностями и спецификой смены, с контингентом отдыхающих - дети с ОВЗ;
- проведение тренинга с вожатыми по работе с детьми с ОВЗ «Фишки и лайфхаки»
- просвещение педагогов по темам:  
«Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в летний период»;  
«Психолого-педагогические особенности формирования временного детского коллектива с учетом индивидуальных возможностей здоровья, возрастных особенностей».

## ***2. Этап социально-психологической адаптации.***

***Цель:*** создание условий по социально-психологической и пространственной адаптации детей.

### ***Задачи:***

- способствовать созданию благоприятного климата в отрядах, лагере;
- выявить лидеров, а также детей, нуждающихся в психологической поддержке;
- развитие навыков самосознания детей.

### ***Содержание работы:***

- тренинг «Знакомство. Формирование доверия и комфорта в отряде, развитие социальных эмоций»;
- диагностический срез с целью определения индивидуальных особенностей воспитанников и выработки индивидуального подхода к каждому ребенку, выявления «трудных» детей;
- оказание адресной консультативной помощи всем участникам образовательного процесса.

## ***3. Коррекционно-профилактический этап.***

***Цель:*** Профилактика девиантного поведения, коррекция негативных психо-эмоциональных и поведенческих реакций.

### ***Задачи:***

- контроль психологического климата;
- коррекция отрицательных психических состояний обучающихся, вызванных длительным нахождением вне дома;
- индивидуальная психокоррекционная работа с детьми, имеющими различные отклонения;

- снижение эмоционального напряжения детей, педагогов.
- формирование навыков здорового образа жизни.

#### **4. Этап рефлексии**

**Цель:** анализ проведенной работы.

**Содержание работы:**

- занятие с элементами тренинга «Прощание» с целью получения обратной связи;
- проведение диагностического среза с целью изучения эффективности программы.

#### **Индивидуальная работа:**

**Цель:** психологическая помощь детям с низким уровнем адаптации.

Индивидуальная работа проводится по результатам диагностики и наблюдений, заявкам педагогов, в случае необходимости оказание экстренной психологической помощи в форме консультаций. Тематика:

- общение со сверстниками;
- решение конфликтных ситуаций;
- как справиться с чувством одиночества;
- как найти друга;
- как снять накопившееся напряжение;
- взаимоотношения между мальчиками и девочками;
- страхи и другие вопросы.

Час психологической разгрузки для детей:

- аутогенная тренировка;
- релаксация;
- медитация;

#### **Работа с родителями:**

- участие в Областном фестивале для детей-инвалидов и детей с ОВЗ и их родителей «Храните детские сердца»
- консультации (по запросам)

#### **Информационно-рекламная деятельность:**

- «Листок психолога»
- «Служба доверия»



### 3. ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Главным показателем психолого-педагогического сопровождения является то, что у детей появляется:

- желание посещать кружки;
- находиться в коллективе детей;
- эффективно взаимодействовать друг с другом;
- общаться с другими детьми вне отряда, принимать помощь специалистов;
- принимать участие в отрядных и общелагерных мероприятиях.

<b>Приобретаемые знания и умения</b>	<b>Показатели личностного роста подростка</b>
Усвоение основных понятий программы	Подросток знает, что есть счастье, что есть радость, основные принципы счастливой жизни, свободно оперирует данными понятиями.
Освоение подростком знаний по формированию привычек счастливого человека	Подросток знает различные методы и способы позитивного самонастроения, самоощущения и мировосприятия
Умение организовать дело, игры, мероприятия позитивной направленности в отряде, центре	Подросток знает, как применить эти знания на практике при подготовке и проведении отрядных или общелагерных дел.
Умение работать в команде	Подросток знает, как распределить поручения, умеет находить единомышленников, эффективно работает в команде, ответственно относится к выполнению своего поручения.
Умение работать с информацией	Подросток знает, какие возможные источники информации существуют, умеют собирать необходимую информацию и руководствоваться ею.
Освоение способов передачи собственного опыта	Подросток умеет рассказывать о собственном опыте, обучать тому, что умеет сам.
Овладение способами и формами анализа деятельности	Подросток знает, какими способами можно подвести итоги дела, дня, оценить результаты деятельности, применяет данные способы в практической деятельности, умеет адекватно оценивать свои действия, аргументировать свою точку зрения.

Определение перспектив реализации полученного в «Юности» опыта у себя дома.	Подросток готов использовать приобретённые знания и умения у себя дома, знает способ реализации приобретённых знаний и умений.
---	--

<b>Индивидуальные качества и способности</b>	<b>Показатели личностного роста подростка</b>
Стрессоустойчивость	Подросток способен переносить значительные интеллектуальные, волевые и эмоциональные нагрузки, обусловленные особенностями выполняемой деятельности, без особых вредных последствий для деятельности, окружающих и своего здоровья.
Адаптивность	Подросток способен приспосабливаться к существующим в обществе требованиям и критериям оценки за счет присвоения норм и ценностей данного общества.
Доброжелательное отношение к другим людям	В общении подросток демонстрирует общительность, контактность, дружелюбие, отзывчивость; готов пойти на помощь; соотносит свои желания, цели с желаниями и целями других; признаёт право окружающих на иное, отличное от его собственного мнения.
Позитивное отношение к самому себе	Подросток принимает себя таким, каков он есть, верит в свои силы и возможности; рассматривает себя как автора и распределителя собственной жизни; уверен в себе; Проявляет самостоятельность и самодисциплину
Любознательность	Подросток понимает ценность познания, стремится к получению новых знаний и умений, с интересом воспринимает новую информацию, демонстрирует готовность перенимать опыт других людей
Демонстрация норм культуры	Подросток проявляет вежливость и тактичность, знает правила поведения в общественных местах

Критерии эффективности реализации программы психологического сопровождения структурированы по следующим уровням оценивания:

1. *Количественный* – количество проведенных мероприятий и количество детей принявших в них участие;
2. *Процентный* – (на основе анализа итоговых анкет) процент детей, удовлетворенных участием в мероприятиях; процент детей, получивших определенные знания, умения;
3. *Качественный* (субъективный – педагогический анализ (в ходе собеседований, педагогических совещаний));
4. *Сравнительный* (было – есть, движение, изменение) – поиск и отбор наиболее эффективных средств и способов реализации программы.
5. *Продуктивный* – наличие реальных продуктов: сценарии, разработка

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Младший школьный возраст	Средний школьный возраст	Старший школьный возраст
- тренинг «Я учусь сотрудничать» - сказкотерапия	-тренинг общения - программа «Лето наших возможностей»	- тренинг лидерских способностей - программа «Лето наших возможностей»

### ТРЕНИНГ «Я УЧУСЬ СОТРУДНИЧАТЬ»

#### **Цели и задачи:**

- подготовка детей к самостоятельной жизни, правильной социализации – возвращать терпимость и уважение к другим, помочь увидеть смысл и ценность жизни;
- создать в отряде дружескую атмосферу взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и с воспитателями, облегчая тем самым процесс совместного пребывания в лагере.

#### Тематика:

1. Общение. Умение вступать в контакт.
2. Умение ладить с другими. Сочувствие.
3. Умение слушать других.
4. Сотрудничество со сверстниками. Решение проблем и конфликтов.

5. Расслабление.

## **ТРЕНИНГ ОБЩЕНИЯ**

**Цель:** формирование коммуникативной компетентности подростка

Тематика:

1. «Как я вижу, чувствую и понимаю других»;
2. «Эффективное общение»

## **ТРЕНИНГ ЛИДЕРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

**Цель:** развитие лидерских способностей

Тематика:

1. «Кто такой лидер?»
2. «Качества лидера».

### **3. ПРОГРАММА «Лето наших возможностей»**

Программа «Лето наших возможностей» предназначена для работы с детьми младшего, среднего и старшего школьного возраста в оздоровительном лагере.

Основная идея программы: показать подростку формы и способы быть счастливым человеком. Программа включает: интерактивные лекции, тренинговые занятия, акции, творческие игры, в ходе которых участники смогут научиться видеть в окружающем мире и жизненных событиях причины радости и счастья.

**Цель:** формирование позитивного мировосприятия, оптимистической жизненной позиции и привычек счастливого человека

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «Лето наших возможностей»

Мероприятие	Цель	Категория
Анализ видеофильмов «Полианна» и «Калоши счастья»	Развитие навыков смыслообразования и нравственно-эстетического оценивания	Дети младшего и среднего возраста (в отрядах)
Проективная игра «Рецепт счастья»	Развитие способности строить продуктивное взаимодействие	Все отряды
Акция «Дерево благодарности» Акция «Птица счастья» Акция «Кораблик желаний»	Формирование навыков позитивного творчества	Все отряды
Дискуссия «Волшебное кольцо»	Формирование опыта участия в дискуссии и работы в малых группах; привитие интереса к предмету дискуссии через осуществление поисковой деятельности	Все отряды
Арт-занятие «Площадь звезд»	Развитие рефлексии и навыков самовыражения	Все отряды
Тренинг «Уроки счастья»	формирование умений быть счастливым человеком	По группам (15-20 чел.)
Консультации	Оказание психологической помощи и поддержки	По запросу

### ТРЕНИНГ «УРОКИ СЧАСТЬЯ»

**Цель:** формирование умений быть счастливым человеком

Тематика:

1. «Счастье без причины... Возможно ли это?»;
2. «Строим дом нашего счастья»;
3. «Счастливый план на жизнь».

## **5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

- 1. Кабинет психологического консультирования и эмоциональной разгрузки.
- 2. Методическая библиотека, включающая в себя литературу по:
  - - психологической типологии личности,
  - - возрастной психологии,
  - - основам конструктивного общения,
  - - особенностям работы психолога с детьми с трудностями в личностном развитии,
  - - особенностям работы психолога с семьёй,
  - - по психокоррекции и психопрофилактики формирования различных зависимостей (алкогольной, табачной, наркотической),
  - - по тревожности и профилактики социальной дезадаптации,
  - - различный диагностический инструментарий с учётом возраста школьников, согласно той или иной проблематике,
  - - практико-ориентированная методическая литература по коррекционно-развивающему направлению деятельности психолога (тренинги, коррекционно-развивающие программы ведущих отечественных и зарубежных авторов, таких как Н.В. Подхвалитин, И. Вачков, К. Фопель, М. Битянова, Н. Ключева, А.В. Микляева, П.В. Румянцева, И.В. Дубровина, Н.В. Самоукина, С.А. Шмаков, В.А. Родионов, М.А. Ступницкая, О.В. Кардашева, В.М. Минияров, А.А. Реан, Г.Б. Моница, Е.К. Лютова-Робертс и многие другие),
- 3. Материалы для проведения тренингов и упражнений:
  - - краски, карандаши, бумага различного формата,
  - - мягкие подушки для снятия немотивированной агрессии и релаксации,
  - - пластилин и др.
- 4. Документальные материалы психологического сопровождения – нормативные документы, включающие в себя
  - - план работы педагога-психолога на смену;
  - - журнал учёта психологических консультаций;
  - - журнал учёта групповых форм работы;
  - - Аналитический отчет по результатам работы за смену;
  - - папка по результатам психологических диагностик, с психологическими материалами, которые будут интересны и полезны

- педагогам в работе с детьми;
- -методические материалы с психолого-педагогическими занятиями и тренингами для проведения просветительской деятельности с педагогическим коллективом
  - 5. Медиатека (разнообразная музыка, голоса природы, звуки водопадов, моря, леса, птиц, животных для прослушивания, использования для занятий в рамках арт-терапии, музыкотерапии, релаксации)

### **БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Андреева Н. П., Семькина И. Г., Кириллова Е. А. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в летний период // Актуальные исследования. 2021. №23 (50). С. 93-96. URL: <https://apni.ru/article/2557-psikhologo-pedagogicheskoe-soprovozhdenie-det>
2. Бородкин Ф.М., Коряк Н.М. «Внимание: конфликт!» - Новосибирск: Наука, 1989г.
3. Вострокрутов Н.В. «Антинаркотическая профилактическая работа с несовершеннолетними группы социального риска» - М.:2004г.
4. Вачков И.В. «Основы технологии группового тренинга. Психотехники.» - М.: «Ось-89», 2000г.
5. Ветрова В.В. «Уроки психологического здоровья» - М.: Пед.общество России, 2002г.
6. Карнеги Д. «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей» - М.: Прогресс, 1990г.
7. Кабаева В.М. «Программа психологического обучения и воспитания школьников» - М.: Академия, 2002г.
8. Леви В. «Искусство быть собой» - М.: Знание, 1998г.
9. Овчарова Р.В. «Практическая психология образования» - М.: Академия, 2003г.
10. Прутченков А.С. «Социально-психологический тренинг межличностного общения» - М.: Знание, 1991г.
11. Петрусинский В.В. «Игры – обучение, тренинг – досуг...» - М.: Новая школа, 1994г.
12. Рожков М.И. Асафов В.Г. «Программа «Лидер» - М.:1992г.
13. Рогов Е.И. «Настольная практического психолога, 1 и 2 часть.» - М.: Владос, 2000г.
14. Солдатова Г., Шайгерова Л. «Жить в мире с собой и другими» - М.: Генезис, 2001г.
15. Снайдер Д. «Практическая психология для подростков», М.: АСТ-Пресс, 2001г.
16. Славина Л.С. «Трудные дети» - М., 2002г.
17. «Школьный психолог» № 30-2003г.; № 2,5,10-2005г.
18. Юсупов И.М. «Психология взаимопонимания» - Казань, 1994г.

19. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие/ Пер. с нем.; В 4-х томах. Т.3. – М.: Генезис, 1998.
20. Л.С.Выготский. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1990.
21. Синягина И.Ю. Гирковская Е.Г. За комфортную атмосферу (психологический анализ)// Внешкольник. – 2000. - № 17.
22. Сизанов А.И. Ваш психологический портрет. С-пб, 1997.
23. Третьяков О.Е. Опыт работы психолога в летних детских оздоровительных лагерях// Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы – 1998. - № 3.
24. Дехтяр Б.С. Антистрессовая аптека. М. – 2000.
25. Гипплус. Тренинг развития креативности. С-пб.: Речь. – 2001.
26. Кристофор Э., Смит Л. Тренинг лидерства. С-пб., М. – Питер. 2001.
27. Зинкевич – Естигнеева. Практикум по сказкотерапии. Изд. «Речь». – 2000.
28. <http://ped-kopilka.ru/letnii-otdyh/pravila-povedeniya-v-lesu-dlja-detei-informacija-i-poleznye-sovety-dlja-shkolnikov.html>
29. [school57.kubannet.ru](http://school57.kubannet.ru)
30. [sch6-nov.narod.ru](http://sch6-nov.narod.ru)



**ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К ПРОГРАММЕ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ с ОВЗ  
1 СМЕНЫ 2023 года ДЕТСКОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА «ЮНОСТЬ»**

**Цель диагностики:** определение индивидуальных особенностей воспитанников и выработка индивидуального подхода к каждому ребенку; выявление «трудных» детей и планирование коррекционной программы.

Методики диагностики психических состояний и дезадаптации

1. Методика диагностики оперативной оценки самочувствия, активности и настроения (САН).
2. Тест «Исследование тревожности» (опросник Спилбергера).
3. Методика диагностики уровня субъективного ощущения одиночества Д.Рассела и М.Фергюсона.
4. Опросник агрессивности Басс-Дарки.
5. Проективная методика «Несуществующее животное».
6. Методика определения стрессоустойчивости и социальной адаптации Холмса и Рого
7. Тест Люшера.

**Диагностика мотивационной сферы**

1. Методика диагностики степени удовлетворенности основных потребностей.
2. Методика диагностики мотивации к успеху.

**Диагностика межличностных отношений**

1. Тест «Можете ли вы влиять на других?»
2. Способны ли вы быть лидером.

## **РАБОТА ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЛЕТНЕМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ**

### **Сказкотерапия**

#### Тематика:

1. – страх темноты («Про Чебурашку», «Сказка про девочку Настю, которая боялась темных кладовок»);
2. – сказка для хвастунов («Котенок-Матросенок»);
3. – для тех, кто не любит мыться («Грязь-Грязища и Иван», «Тайна»);
4. – изгой в отряде («Ежик»);
5. – проблема детских капризов («Королева Капризов», «Слоненок с шариками»);
6. – проблема «драчливости» («Заяц с рюкзаком»);
7. – проблема сквернословия («Про разбойника «Слово – не воробей»);
8. – воспитание бережного отношения к природе («Особенная охота»).

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СКАЗКОТЕРАПИИ**

Сказкотерапия – это процесс образования связи между сказочными событиями и поведением в реальной жизни. Это процесс переноса сказочных смыслов в реальность, поиска смысла, расшифровки знаний о мире и системе взаимоотношений в нем. Самое сложное для восприятия детей (и взрослых) можно объяснить сказкой, когда начинаешь рассматривать сказку с различных точек, на разных уровнях. В сказках можно найти полный перечень человеческих проблем и образные способы их решения. Сказка может дать символическое предупреждение о том, как будет разворачиваться ситуация. Главная задача педагога-психолога при проведении сказкотерапии – помочь детям осознать смысл сказочных событий и их взаимосвязи с ситуациями реальной жизни. Если ребенок начнет осознавать «сказочные уроки», отвечать на вопрос: «Чему же нас с тобой учит сказка?», соотносить ответы со своим поведением, то он будет более мудрым и созидательным, а его поведение будет адекватным жизненным ситуациям.

### **Общие закономерности работы со сказками.**

#### Принципы работы со сказками:

1. Осознанность – осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета; понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях.

Задача психолога - показать воспитанникам, что одно событие плавно вытекает из другого, даже, несмотря на то, что, на первый взгляд, это незаметно. Важно понять место, закономерность появления и назначение каждого персонажа сказки.

Этого можно достигнуть задавая вопросы: что происходит? Почему это происходит? Кто хотел, чтобы это произошло? Зачем это было ему нужно?

2. Множественность – понимание того, что одно и то же событие, ситуация может иметь несколько значений и смыслов. Задача психолога – показать одну и ту же сказочную ситуацию с нескольких сторон. С одной стороны, это так, с другой стороны, иначе.
3. Связь с реальностью – осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок.

Задача психолога - прорабатывать с детьми сказочные ситуации с позиции того, как сказочный урок будет нами использован в реальной жизни, в каких конкретных ситуациях.

### **Структура занятия по сказкотерапии.**

1. Создать настрой на совместную работу. Это могут быть различные ритуалы:
  - присесть на сказочный «летающий» ковер, на несколько минут закрыть глаза и представить, что вы летите в страну сказок;
  - взяться за руки, улыбнуться друг другу, на счет раз... два... три... в центре круга зажечь «костер улыбок»;
  - взяться за руки в кругу и некоторое время смотреть на зажженную свечу.
2. Рассказ или показ сказки детям.
3. Ролевая игра, позволяющая детям приобрести новый опыт.

Проигрывается сюжет сказки или отдельные моменты детьми. Роли дети могут выбирать сами, могут вытаскивать жребий «кто кем будет», если необходим коррекционно-развивающий эффект для определенных детей, то «роли» «назначает» психолог по своему усмотрению.

4. Анализ, обсуждение сказки, проработка сказочных смыслов и связь с реальными жизненными ситуациями.

Возможные вопросы: о чем эта сказка? Почему герой совершает тот или иной поступок? Зачем ему это нужно? Чего он хотел на самом деле? Зачем один герой был нужен другому? Как герой решает проблему? Какой способ решения и поведения он выбирает? В каких ситуациях нашей жизни эффективен каждый способ решения проблем, преодоления трудностей? Что приносят поступки героя окружающим? В каких ситуациях нашей жизни нам пригодится то, что мы узнали из сказки? Какие чувства вызывает эта сказка? Почему герой реагирует именно так?

5. Рефлексия. Каждый проговаривает «Чему научила сказка?» Как он себя чувствовал на занятии?

Психолог подводит итог занятия, отмечает отдельных детей за их заслуги, подчеркивает значимость приобретенного опыта, проговаривает конкретные ситуации реальной жизни, в которых дети могут использовать новый опыт.

6. Ритуал «выхода» из сказки. Повторение ритуала «входа» в занятие с дополнением. Психолог говорит: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы научились. Эти знания пригодятся в жизни»

## **ПРАКТИКУМ ПО СКАЗКОТЕРАПИИ**

### **Сказка про девочку Настю, которая боялась темных кладовок**

Жила-была девочка Настя. Жила с мамой и папой в большой и уютной квартире. У Насти была своя маленькая и светлая комната, там вместе с ней жили ее игрушки. И все бы было замечательно, да вот только боялась Настя проходить мимо темной и мрачной кладовки, в которой хранились разные старые вещи и всякие разные баночки с вареньями и соленьями. А уж чтобы заглянуть в эту кладовку, вообще, не могло быть и речи.

Однажды в воскресное утро вся семья собралась на кухне пить чай. «Ой, я же варенье забыла достать, — сказала мама, — Настенька, сходи возьми в кладовке баночку с вареньем». Застучало у Насти сердечко, но она встала и пошла за вареньем. Подошла Настенька к двери кладовки, сердечко еще громче забилося» А ну никак не хотелось ей дверь открывать, потопталась она возле двери и пошла обратно на кухню. «Нет, мамочка, - тихонько сказала она, - ты лучше сама варенье принеси, а то я не знаю, какое взять...» «Ну, ладно, принесу сама», - ответила мама.

Весь день Настя думала о том, что произошло утром. Неудобно как-то получилось, ведь мама попросила ее помочь, а она не смогла просьбу выполнить, ну уж очень не хотелось заходить в кладовку.

Вечером легла Настя спать в свою теплую, мягкую, уютную кровать, положила рядом с собой плюшевого мишку и быстро уснула. И приснился Настеньке удивительный сон, будто вся квартира ожила и все комнаты разговаривают между собой.

«Какие хорошие у нас хозяева, добрые, заботливые, аккуратные. А маленькая хозяйка - такая милая», - сказал зал. «У меня она часто бывает, она у меня спит, и играет здесь и часто болтает у меня со своими друзьями, — сказала детская комната, - ...а по выходным она сама приводит меня в порядок». «И у меня она часто бывает, — сказала кухня, - часто она втихаря от мамы залезает в буфет и лакомится конфетами, но я не говорю об этом

маме». «А знаете, какая смешная она по утрам, такая сонная, - сказала ванная комната, - а когда она купается, то так весело играет с мыльными пузырями, ну просто умиление!». «А по вечерам она часто сидит у меня и смотрит мультфильмы по телевизору», — сказала самая большая комната.

«А ко мне она не заходит и даже не заглядывает», — раздался тихий обиженный голосок. Это сказала маленькая кладовка. «Но почему? — воскликнула ванная. — Ведь у тебя хранится столько всего вкусного!» «А когда наша маленькая хозяйка болела и кашляла, у тебя нашлась для нее баночка меда», - подтвердила кухня. «Наверное, она боится меня, потому что на самых нижних полках у меня хранится много старых, пыльных ненужных вещей, и вообще я темная и невзрачная и у меня нет ничего интересного», — грустно сказала кладовка. «Но вместе со старыми вещами в тебе хранятся их истории: таинственные и загадочные, романтические и веселые. Не плачь, кладовочка, я уверена, моя хозяйка к тебе заглянет, обязательно заглянет и увидит, что ты совсем не страшная», — воскликнула детская комната. Тут в окно заглянул первый луч света и комнаты замолчали.

Проснулась Настенька и думает, приснилось ей это или правда она такой разговор слышала. Вспомнила она свой сон и так жалко ей стало кладовку, вскочила она с кровати, побежала к кладовке и остановилась у двери, потихоньку протянула руку и открыла дверь. Солнечные лучи с кухни проникли в темную маленькую комнатку и Настя увидела, что кладовка совсем не страшная, немного темновато, зато как-то все загадочно, а вот и баночки с любимым Настиним вареньем.

«Настя, ты что там делаешь? Беги умываться», — раздался голос мамы. «Я еще загляну к тебе», — шепнула Настя и побежала в ванную.

Потом как всегда семья собралась за завтраком. «Сейчас я принесу варенье», — сказала мама. «Сиди, сиди, мамочка, — закричала Настя, — я сама принесу!» Она подбежала к кладовке, распахнула дверцу, и, казалось, все баночки на полках заулыбались ей. «Я теперь часто буду к тебе заглядывать», — прошептала Настя и провела рукой по серой крашеной стене.

Вечером, когда Настя ложилась спать, она оглядела свою комнату, подмигнула ей и тихонько спросила: «Я все правильно сделала?» И ей показалось, что люстра весело качнулась ей в ответ, как бы кивая: «Да».

## **Особенная охота**

Мой дедушка в деревне

У края леса жил,  
И часто на охоту  
С большим ружьем ходил.  
«Дедушка, а дедушка  
Ты снова в лес идешь?  
Когда же на охоту  
Меня с собой возьмешь?!  
Я очень — очень смелый,  
Я храбр, как Чингачгук,  
Без промаха стреляет  
Мой самодельный лук!»  
А дед мой: «Успокойся,  
Иди-ка лучше спать,  
Вот подрастешь немного,  
Успеешь пострелять...»  
...Уж осень. Снег на елях,  
Разлегся, как навес,  
И дедушка с обеда  
Засобирался в лес...  
«Дедушка, а дедушка!  
Возьми меня с собой!  
Я выше стула вырос  
И стал совсем большой!!!»  
«Ну, что с тобой поделаться,  
Оденься-то тепло!»  
«Дедушка, а что же  
Ты не берешь ружье?!»  
«У нас ружье другое, —  
И он взвалил мешок, —  
Особенной охоты  
Пришел сегодня срок...»  
В лесу больших сугробов  
Повсюду намело,  
Ни листика, ни ягод,  
Все-все вокруг бело...  
«Дедушка, а как же  
Зимою птичкам жить?  
Ведь шишек нет и ягод,  
Кто будет их кормить?»  
«А мы, мой милый внучек,  
С тобою здесь на что?!  
Хоть ты все время стонешь:  
«Ружжо», «ружжо», «ружжо»...  
Нехитрая наука

Здесь птицу подстрелить,  
А ты вот, сам попробуй  
Всех птичек накормить!»  
Раскрыл мешок дедуля,  
Как чудо-закрома,  
И вытащил оттуда  
Пшеницы три снопа.  
Сложил их, как стог сена,  
Колосьями наверх,  
И мягкий запах хлеба  
Вдруг заструился вверх...  
«Давай, внучок, присядем  
Тихонько за кустом,  
Посмотрим, кто придет к нам  
За солнечным зерном...»  
И вот из-за сугроба,  
В парче, как крымский хан,  
Прошествовал к пшенице  
Краса лесов — фазан...  
Клюет пугливо, жадно,  
Худущий, словно тень,  
Наверно голодает  
Уже не первый день...  
Синички прилетели,  
Три рябчика пришли,  
И глухаря седого  
С собою привели.  
Такого в зоопарке  
Не встретишь никогда:  
Все птицы собрались здесь  
— У нашего стола!  
А сколько у них радости,  
Сумятиц, щебетанья,  
Смотрю я зачарованно  
На птичье ликование...  
Тут дедушка поднялся:  
«Пора домой, идем!  
На следующей неделе  
Овса им принесем...»  
Я шел домой и думал:  
«Зачем птиц убивать,  
Ведь счастье-то какое,  
Кормить и защищать!..»

## Слоненок с шариками

Жил-был маленький слоненок. Мама и папа его очень любили. Они вместе играли, гуляли, купались в реке и пускали фонтаны из своих длинных хоботов. Маленький слоненок очень любил проводить время со своими родителями. Но однажды, гуляя с мамой и папой по парку, слоненок увидел у обезьянки большой воздушный шарик. Слоненку он очень понравился и он захотел такой же. - Мама, папа, я тоже хочу такой шарик, купите мне, пожалуйста! Мама и папа очень любили своего сыночка и решили порадовать малыша. Они купили ему красивый желтый шар.

Слоненок был счастлив, он повсюду ходил со своим шариком. А когда ложился спать, привязывал его к своей кровати. Вскоре, гуляя по парку, слоненок увидел у медвежонка очень красивый зеленый шар, и конечно же попросил родителей купить ему такой же. Мама и папа не хотели расстраивать своего любимого сына, и купили ему зеленый шарик. Слоненку он очень понравился. Но вскоре малыш захотел иметь красный шар и синий тоже. И любящие родители снова не смогли ему отказать... Но слоненку хотелось еще и еще воздушных шариков, а у родителей уже не осталось денег. И тогда малыш стал капризничать и говорить: - Ну купите, купите мне этот шарик, ведь у меня такого еще нет!

Тогда родителям слоненка пришлось брать дополнительную работу, чтобы заработать побольше денег на шарик. И чем больше сын просил у них шариков, тем дольше они стали задерживаться на работе. Они меньше стали бывать со слоненком, играть с ним, а совместные прогулки по парку совсем прекратились. Слоненку становилось грустно одному, и даже многочисленные воздушные шарик его уже не радовали. И вот настал день, когда в комнату к слоненку уже невозможно было войти. В ней было столько шаров, что малыш не мог даже пошевелиться. Тогда слоненок собрал все шары и вышел на улицу. Но шаров оказалось так много, что они стали поднимать слоненка высоко-высоко в небо. Малыш испугался, что навсегда улетит от родителей и стал звать на помощь. Он кричал: «Помогите! Помогите!» Прилетели воробьи и острыми клювами стали клевать шары - один за другим. Так постепенно слоненок опустился на землю. Он сел на травку и задумался. Как ты думаешь, о чем? Может быть, он задумался о том, как было хорошо с папой и мамой гулять, играть, купаться в реке и пускать большие фонтаны из хобота?..

Как ты думаешь, что может слоненок для этого сделать? Подскажи ему, пожалуйста.



## **ТРЕНИНГ «Я УЧУСЬ СОТРУДНИЧАТЬ»**

### **Занятие 1.**

**Тема: Общение. Умение вступать в контакт.**

**Упражнение «Улыбка».** Передать друг другу улыбку.

Цель: создание доброжелательной атмосферы.

### **Упражнение «Знакомство»**

Цель:

познакомить детей друг с другом;

осознание детьми себя как части общества.

Материалы: цветные карандаши и листы бумаги для каждого ребенка, булавки.

Инструкция: детям предлагается на листках бумаги написать свое имя и нарисовать свой символ. Затем они должны объединиться в пары и попытаться найти что-нибудь общее в своих символах. Можно придумать историю, из-за которой эти символы могут быть объединены.

### **Упражнение «Если бы я был бы вожатым то...»**

Цель: побудить детей к высказыванию своих мыслей.

Инструкция: каждый по кругу продолжает данную фразу.

### **Игра «Пуганица»**

Инструкция: Определяется ведущий, ребенок выходит за дверь. Дети берутся за руки, не разрывая рук запутываются в «клубочек». Задача ведущего распутать.

### **Упражнение «Друг к дружке»**

Цель: обеспечить возможность контакта и взаимодействия всех детей друг с другом.

Инструкция: Сейчас вы будете играть в одну очень интересную игру, во время которой все нужно делать очень-очень быстро. Сейчас у вас пять секунд, чтобы выбрать себе партнера и быстро-быстро пожать ему руку. А теперь я буду вам говорить, какими частями тела вам нужно будет очень быстро «поздороваться» друг с другом. Будьте внимательны, когда я крикну: «Друг к дружке!» вам будет нужно быстро-быстро найти себе нового партнера и дотрагиваться друг к другу теми частями тела, которые я буду называть. Итак, «Друг к дружке! Пятка к пятке!»  
правая рука к правой руке!  
нос к носу!

спина к спине!

ухо к уху!

бедро к бедру

**Рефлексия:** Каждый по кругу отвечает на вопросы: что понравилось на занятии, что нет? Какое у него настроение?

## **Занятие 2.**

**Тема «Умение ладить с другими. Сочувствие»**

### **Приветствие «Улыбка»**

**Блиц-опрос:** Какое у тебя настроение? Все по кругу отвечают на вопрос.

**Информирование:** Сегодня мы с вами поговорим о том, как важно уметь ладить с другими людьми. Для этого нужно научиться делиться с ближним тем, что есть у нас самих – будь то игрушки, или возможность высказаться, или всеобщее внимание. Мы лучше ладим с другими людьми в том случае, когда мы дружелюбны.

Знаете ли вы какого-нибудь человека - ребенка или взрослого, который как будто распространяет вокруг себя дружелюбие, и рядом с которым вы сами становитесь дружелюбнее? Как вы видите и чувствуете, что этот человек дружелюбен? Знаете ли вы человека, который иногда всем своим видом нагоняет на вас угрюмость или враждебность?

(разговор)

### **Упражнение «Передай эмоцию»**

**Цель:** развивать социальный интеллект, учить распознавать эмоции.

**Инструкция:** Группа стоит или сидит в кругу, один начинает и делает определенное выражение лица, с которым он смотрит на своего соседа слева. Теперь тот повторяет выражение лица и поворачивается в свою очередь к своему соседу слева и т.д. Игра продолжается пока эта «эпидемия» не охватывает всех играющих.

### **Упражнение «Угадай эмоцию»**

**Цель:** учить распознавать эмоции.

**Инструкция:** каждый вытаскивает листок бумаги с определенной эмоцией. Эту эмоцию он должен изобразить на своем лице, остальные угадывают, что чувствует человек.

**Материал:** карточки с эмоциями.

### **Игра «Равновесие»**

**Цель:** научить детей настраиваться друг на друга.

**Инструкция:** Сядьте на пол, образуя двойной круг так, чтобы вы попарно сидели друг напротив друга. В паре возьмитесь за руки и отклонитесь назад. При этом постарайтесь удерживать равновесие. Насколько далеко вы можете отклониться назад?

А теперь встаньте. Поставьте ступни ног вплотную друг к другу, чтобы при этом они стояли прямо перед сдвинутыми ступнями вашего партнера. Возьмитесь за руки и медленно отклонитесь назад. Насколько далеко вы можете отклониться, удерживая равновесие?

Поменяйтесь партнерами.

Обсуждение: Насколько хорошо сотрудничал с тобой твой партнер?

Что нужно делать для того, чтобы поддерживать хорошее равновесие с партнером? Обратите внимание на детей, которые постоянно перетягивают партнера на себя, и помогите им понять, как это действует на их отношения с другими детьми.

### **Упражнение «Одинокая звезда»**

Цель: рассказать о сочувствии людей друг другу.

Материалы: яблоко, а лучше на каждого двух детей по яблоку.

Инструкция: Знаете ли вы историю, в которой кто-то был одиноким? Чувствовали ли вы себя когда-нибудь одинокими? Чего вам больше всего хотелось, когда вам было одиноко? Я хочу вам рассказать историю про маленькую одинокую звезду.

В давние - предвечные времена небо по ночам было совсем темным. На нем совершенно не было звезд, кроме одной крошечной звездочки. Она жила высоко в небе и, когда оглядывалась вокруг, то замечала, что она совершенно одна. И от этого ей становилось грустно. Ей очень хотелось видеть на небе другие звезды, чтобы ловить их лучи и дарить им собственный свет. Однажды отправилась звездочка на землю к одному старому мудрому человеку, жившему на высокой горе. И когда она его нашла, то спросила: «Можешь ли ты мне помочь? Мне так одиноко на небе. Мне не с кем поговорить, некому подарить свой свет. Иногда я даже плачу – настолько мне одиноко». Старый человек знал, каково это – чувствовать себя одиноким. Он знал, что тогда пропадает желание играть, еда становится невкусной и не поются веселые песни... Ему понравилась маленькая звездочка. А так как он был очень-очень мудрым, он пообещал, что поможет ей. Сначала старик пошел в свою хижину и взял блестящий черный волшебный мешок. Он открыл его, запустил туда руку и достал множество сверкающих звезд. Один взмах руки – и по всему ночному небу засияли тысячи ярких звезд. «Смотри-ка, - сказал старик, - это ли не прекрасно? Теперь на небе много звезд, это твои братья и сестры. Ты можешь с ними беседовать, ты можешь дарить им свой собственный свет и ловить лучи от них. Но поскольку ты так долго была одинока, я хочу сделать для тебя еще кое-что. Я хочу, чтобы память о тебе навсегда осталась здесь, на земле. Я создам на чем-то необыкновенном твое изображение. Он щелкнул пальцами, и изображение маленькой звездочки раз и навсегда запечатлелось на земле. И здесь заканчивается эта история.

Кто догадался, как мудрый старик сохранил изображение звездочки? (Достаньте одно яблоко и положите его на виду). Да, в каждом яблоке есть

место для счастливой крошечной звездочки. Давайте внимательно посмотрим, действительно ли есть маленькая звездочка в этом яблоке.

(Разрежьте яблоко горизонтально так, чтобы получились две равные половины. Разъедините эти половинки и покажите детям звездочку, в виде которой располагаются яблочные зернышки. Если у вас больше яблок, разрежьте их и дайте каждому ребенку по половине яблока).

Теперь я хотела бы, чтобы вы подошли сюда и образовали звездочку. Встаньте в круг, один позади другого. Сделайте круг таким тесным, чтобы посередине, вытянув руки, вы могли коснуться друг друга. Там, в середине наша звезда очень теплая. Там ее сила, которая необходима, чтобы посылать свет как можно дальше, к другим звездам, нам на Землю.

Теперь вытяните другую руку назад и представьте себе, что из ваших рук льется свет звезды, чтобы обрадовать другие звезды и детей на Земле. Почувствуйте рукой, которая направлена в центр круга, тепло звезды, а рукой, которая вытянута в другую сторону, теплый свет, исходящий вашей звездой. А теперь покажите мне, как ваша чудесная большая звезда медленно перемещается по небу – передвигайтесь по комнате очень маленькими шажками.

Обсуждение:

Почему мудрый старик помог звездочке?

С кем ты разговариваешь, когда тебе одиноко?

Ты замечаешь, когда кому-нибудь из детей одиноко?

Что ты чувствуешь, когда сделал для кого-нибудь что-то хорошее?

### **Игра «Догонялки»**

Цель: испытать мышечную «радость»

Инструкция: Водящий догоняет детей, кого поймал «пятнает» - хлопает рукой по плечу. Пойманный становится водящим.

Рефлексия: Каждый по кругу отвечает на вопросы: С каким настроением вы сегодня уходите? Почему? Важно ли ладить с другими людьми?

### **Занятие 3.**

**Тема «Умение слушать других»**

**Упражнение «Улыбка».**

Блиц-опрос: «Какое настроение сегодня?»

**Упражнение: «Запомни звуки?»**

Цель: учить детей концентрироваться, способствовать развитию слуховой памяти.

Материалы: бумага и карандаши каждому ребенку

Инструкция: сядьте поудобнее и закройте глаза. Я сейчас буду ходить и производить различные звуки. Возможно, я передвину стул, открою и закрою дверь. Я хотел (а) бы, чтобы вы хорошенько прислушались и угадали, что я

делаю. Слушайте внимательно, чтобы потом вы смогли описать эти звуки. Постарайтесь запомнить и последовательность этих звуков.

(производится 5-6 звуков)

Опишите то, что услышали. Разбейтесь по тройкам и сравните результаты.

Обсуждение: Что было для тебя самым трудным? Как ты помогал себе, чтобы запомнить последовательность звуков? Сколько звуков ты смог запомнить?

### **Игра «Испорченный телефон»**

Цель: развивать умение слушать других.

Ход игры: Ведущий на ухо соседнего ребенка шепотом передает какое-либо слово, услышанное слово необходимо передать следующему ребенку и т.д. Когда слово приходит к последнему ребенку он называет его вслух, все по очереди называют то слово, которое слышали.

### **Упражнение «Чувства и интонации»**

Цель: учить детей слышать все, что передает собеседник, замечая все нюансы и оттенки чувств по изменению его голоса.

Инструкция: Представьте себе, что весь класс перенесся на машине времени в другой мир, где разговаривают только длинными гласными, например: Ааааа, Еееее, Иииии... Люди, разговаривающие на этом языке, могут выражать все свои чувства только разным произнесением этих звуков.

Попробуйте показать, как люди этой страны говорят, что они счастливы? Скажите мне все радостное Аааа, радостные Ееее, Ииии, Оооо, Уууу... (Дайте детям выразить другие чувства: гнев, печаль, любовь, волнение, гордость, любопытство и др. Помогите детям обратить внимание, как изменяется их мимика и поза, их ощущения при выражении разных чувств).

Теперь сядьте по двое. Я хотел(а) бы, чтобы вы поговорили друг с другом, используя только гласные звуки, но они должны выражать те чувства, которые вы сейчас испытываете. Обращайте внимание не только на голос, но и на позу и выражение лица вашего партнера. (2-3 минуты). Давайте вместе обсудим то, что вы при этом переживали.

Обсуждение:

Какое чувство тебе легче всего выразить?

Почему у людей есть чувства? Для чего они нужны?

### **Упражнение «Птенцы»**

Цель: учить внимательно слушать.

Инструкция: Я хочу предложить вам игру, которая называется «Птенцы». Кто из вас хотел бы быть птицей-мамой или птицей-папой?

Птенцы опускают головы на руки. Один из птенцов очень тонким голосом пищит, остальные дети сидят очень тихо. Птица-родитель идет вдоль круга и пытается найти своего птенца. Когда обнаружит, кладет руку на плечо и говорит: «Вот ты где!» Если угадан правильно, птенцы поднимают голову.

(При повторе можно обыгрывать других зверей, например щенят, котят, ягнят и т.д.).

### **Игра «Охота»**

Цель: учить детей вести себя тихо и внимательно прислушиваться.

Материалы: игровая площадка 3х6 м. Для обозначения границ поля расставьте по периметру детей зрителей.

Инструкция: Я хочу вам предложить одну игру, в которой надо быть очень тихими. Играют два человека. Один – Охотник, другой – Заяц. Мы завяжем им глаза, так что обоим придется рассчитывать только на свои уши. Все остальные ведут себя очень-очень тихо. В начале Охотник и Заяц стоят в противоположных углах нашей площадки. Представим себе, что сейчас ночь и так темно, что не видно дальше своего носа. Заяц пытается перебежать через поле. Если он окажется на другой стороне его – он в безопасности. Охотник пытается поймать его при удобном случае. Заяц может наострить уши, чтобы определить, где находится Охотник и чтобы увернуться от него. Охотник пытается идти точно в то место, где он слышит зайца, чтобы его поймать. Все остальные стоят по краю поля, чтобы Заяц и Охотник нигде не ударились. Кто хочет быть первым Зайцем и первым Охотником?

Обсуждение:

Что было в этой игре трудным для тебя?

Все ли были настолько тихими, чтобы Заяц и Охотник могли хорошо слышать друг друга?

Рефлексия: Важно ли уметь слышать и слушать?

### **Занятие 4.**

**Тема:** «Сотрудничество со сверстниками. Решение проблем и конфликтов».

**Упражнение:** «Улыбка»

Блиц-опрос: «Какое у меня сегодня настроение?»

### **Игра «Пчелы и змеи»**

Цель: показать детям, что результат зависит от слаженности действий внутри группы.

Материалы: два больших предмета.

Инструкция: Я хочу предложить вам сыграть в игру под названием «Пчелы и змеи». Для этого нужно разбиться на две группы. Одна группа будет пчелы, другая команда – змеи... В каждой группе выберете своего короля.

Правила игры: Оба короля выходят из помещения и ждут пока их не позовут. Затем я спрячу два предмета, которые короли должны разыскать в помещении. Король пчел должен найти мед – вот это «предмет». А змеиный король должен отыскать ящерицу – вот это предмет. Пчелы и змеи должны помогать своим королям. Каждая группа может делать это, издавая

определенный звук. Пчелы жужжат: жжжжж. Чем ближе их король подходит к меду, тем громче должно быть жужжание. А змеи должны помогать своему королю шипением: шшшшш. Чем ближе змеиный король приближается к ящерице, тем громче должно быть шипение.

Короли выйдите, я спрячу мед и ящерицу. Пчелы и змеи внимательно следите за тем, насколько ваш король удален от цели. Вы легко сможете ему помочь, повышая громкость жужжания или шипения при его приближении к цели и понижая при его удалении. Во время игры вы не имеете права ничего говорить. Кто же из королей окажется первым.

Обсуждение:

Как ты чувствовал себя в роли короля?

Ты остался доволен своими подданными!

Вместе ли усиливали или уменьшали звук?

### **Упражнение «Распускающийся бутон»**

Цель: активизировать совместную деятельность детей в малых группах.

Инструкция: Разбейтесь на группы по пять человек. Сядьте в круг на пол и возьмитесь за руки. Постарайтесь все вместе одновременно встать, не отпуская рук. Вы можете предварительно обсудить кто где будет стоять, чтобы лучше выполнить эту задачу.

(после того как встанут на ноги)

Сейчас каждая группа превращается в расцветающий бутон. Для этого надо отклоняться назад, крепко держа друг друга за руки.

Обсуждение:

Быстро ли вы смогли подняться?

Были ли у вас какие-нибудь трудности при этом?

От чего в первую очередь зависит выполнение этой задачи.

### **Упражнение «Головомяч»**

Цель: развивать навык сотрудничества в парах или тройках.

Материалы: мячи среднего размера.

Инструкция: Разбейтесь на пары и ложитесь на пол друг напротив друга. Лечь нужно на живот так, чтобы ваша голова оказалась рядом с головой партнера. Положите мяч точно между вашими головами. Теперь вам нужно поднять мяч и встать самим. Вы можете касаться мяча только головами, постепенно поднимаясь. Встаньте сначала на колени, а потом на ноги. (Можно провести эксперимент: с каким максимальным числом игроков можно поднять мяч головами)

Обсуждение:

Что самое важное для того, чтобы мяч не упал?

С кем тебе поднимать мяч легче всего?

### **Упражнение «Сладкая проблема»**

Цель: учить детей решать небольшие проблемы путем переговоров.

Материалы: печенье, салфетки.

Инструкция:

Мы сегодня будем кушать печенье, но чтобы его получить, вам нужно выбрать себе партнера и решить с ним одну проблему. Сядьте друг против друга и посмотрите друг на друга. Между обоими партнерами я положу салфетку с печеньем. Пожалуйста, пока его не трогайте. А теперь перейдем к нашей проблеме. Вы можете получить печенье только в том случае, если ваш партнер по доброй воле отдает его вам. Соблюдайте это правило. Сейчас вы можете начать говорить, но помните, что вы не имеете права просто так взять печенье без согласия своего партнера.

(после того как дети примут какое-нибудь решение)

А теперь я дам каждой паре еще по одному печенью. Обсудите, как вы поступите с печеньем на сей раз.

А теперь давайте обсудим, что у нас получилось. Это хороший вариант сотрудничества. Расскажите, что вы сделали с первым печеньем, что стало со вторым.

### **Упражнение «Небеса и ад»**

Цель: обсудить разные способы разрешения и смягчения конфликтных ситуаций.

Материалы: бумага и карандаш каждому ребенку.

Инструкция: Я хочу рассказать вам историю: «Один молодой воин пришел к мудрому пожилому человеку и спросил его: «О, мудрец, раскрой мне тайну жизни. В чем разница между небесами и адом?»».

Мудрец на мгновение задумался и ответил: «Ты глупый молодой дурак. Как человек, подобный тебе, может понять такое? Ты слишком невежественен».

Услышав такое, молодой воин рассвирепел «Да за такие слова я готов тебя просто убить!» - заорал он и достал меч из ножен, чтобы покарать мудреца. В это же мгновение мудрец сказал: «Вот это и есть ад». Услышав эти слова, молодой воин вновь вставил меч в ножны. «А вот это и есть небеса», - заметил старик.

Время от времени каждый из нас в разговоре с кем-то имеет другую точку зрения и хочет доказать свою правоту во что бы то ни стало. Иногда в таком споре нет ничего плохого, но порой это превращается в настоящую открытую борьбу. Ты можешь вспомнить случай, когда твой спор с кем-нибудь едва ли не закончился настоящей битвой? Может быть, ты стал настолько возбужден, что готов был сам начать драку, а может быть, другой спорщик в порыве ярости был готов наброситься на тебя! А может быть, вы оба были готовы драться, но что-то позволило вам избежать рукоприкладства.

Напиши, что произошло тогда и как ты себя при этом чувствовал. Расскажи, как вам удалось избежать драки (10 мин.).

После этого дети зачитывают свои записи.

Обсуждение:



почему пожилой мудрец сказал, что насилие - это ад?  
Что ты можешь сделать, чтобы спор не превратился в драку?  
Рефлексия: Что полезного было для тебя на сегодняшней встрече?

## **Занятие 5.**

**Тема: Расслабление.**

### **Упражнение «Улыбка»**

Блиц-опрос: Какое у меня сегодня настроение.

### **Игра «Бумажные мячики».**

Цель: позволить детям сбросить свое беспокойство, напряжение.

Материалы: старые газеты

Инструкция: Возьмите каждый по большому листу старой газеты, как следует его скомкайте и сделайте из него хороший, достаточно плотный мячик. Разделитесь на две команды, и пусть каждая выстроится в линию так, чтобы расстояние между командами составляло примерно четыре метра. По моей команде вы начнете бросать мячи на сторону противника. Команда будет такой: «Приготовились! Внимание! Начали!»

Игроки каждой команды стремятся как можно быстрее забросить мячи, оказавшиеся на ее стороне, на сторону противника. Услышав команду «Стоп!», вам надо будет прекратить бросаться мячами. Выигрывает та команда, на чьей стороне окажется на полу меньше мячей. И не перебегайте, пожалуйста, через разделительную линию.

### **Упражнение «Тряпичная кукла и солдат»**

Цель: учить расслабляться

Инструкция: Пожалуйста, все встаньте и расположитесь так, чтобы вокруг каждого из вас было свободное место. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку, как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Примерно вот так...

А теперь наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными.

Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева (10 сек.).

Теперь опять станьте тряпичной куклой, мягкой, расслабленной и подвижной...

Снова станьте солдатом...

Теперь опять тряпичной куклой...

Теперь встряхните руками, как будто вы хотите стряхнуть с них капельки воды. Стряхните капельки воды со спины... Теперь стряхните воду с волос...

Теперь – с верхней части ног и ступней...

### **Игра «Смеяться запрещается»**

Цель: создать радостное настроение.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, широким кругом. Кто-то один встанет посередине и будет водить. Его задача состоит в том, чтобы выбрать кого-нибудь из сидящих и заставить его заговорить или улыбнуться. Для достижения своей цели он может пробовать все, что угодно, однако он не должен ни до кого дотрагиваться, и, разумеется, сам он не имеет права говорить. Те, кто сидит в кругу, не должен отворачиваться или закрывать глаза.

(Каждый водит не более одной минуты). Если за это время водящий не сумеет рассмешить или заставить заговорить кого-либо, пусть с тем же ребенком попробуют свои силы еще 1-2 водящих. Если же водящий добивается успеха, он меняется местами с тем, кого заставил улыбнуться или заговорить.

### **Упражнение «Путешествие на облаке»**

Цель: дать детям возможность расслабиться, пофантазировать.

Материалы: спокойная инструментальная музыка.

Инструкция: Сядьте поудобнее и закройте глаза. Два-три раза глубоко вдохните и выдохните...

Я хочу пригласить тебя в путешествие на облаке. Прыгни на белое пушистое облако, похожее на мягкую гору из пухлых подушек. Почувствуй, как твои ноги, спина удобно расположились на этой облачной подушке.

Теперь начинается путешествие. Твое облако медленно поднимается в синее небо. Чувствуешь, как ветер овеивает твоё лицо?

Здесь, высоко в небе, все спокойно и тихо. Пусть твоё облако перенесет тебя сейчас в такое место, где ты будешь счастлив.

Постарайся мысленно «увидеть» это место как можно более точно. Здесь ты чувствуешь себя совершенно спокойно и счастливо. Здесь может произойти что-нибудь чудесное и волшебное... (30 секунд).

Теперь ты снова на своем облаке, и оно везет тебя назад, на твоё место здесь.

Слезь с облака и поблагодари его за то, что оно так хорошо тебя покатило...

Теперь понаблюдай, как оно медленно растает в воздухе... Потянись, выпрямись и снова будь бодрый, свежий и внимательный.

### **Упражнение «Коровы, собаки, кошки»**

Цель: учить детей внимательно слушать, дать возможность вступать друг с другом в контакт.

Инструкция: Пожалуйста, встаньте и расположитесь широким кругом. Я подойду к каждому из вас и шепотом скажу на ушко название какого-нибудь животного. Запомните его хорошенько, так как потом вам надо будет стать этим животным...

Теперь закройте, пожалуйста, глаза. Через минутку я попрошу вас «заговорить» так, как «говорит» ваше животное. Забудьте на время человеческий язык. Вам надо, не открывая глаз, объединиться в группы со всеми теми животными, которые «говорят» так же, как вы. Навострите уши и слушайте звуки и объединяйтесь в группы. Начали!

Рефлексия:

Как я себя чувствую после сегодняшнего занятия.

Чему я сегодня научился.

Приложение 4

## ТРЕНИНГ ЛИДЕРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

### Занятие 1. «Кто такой лидер?»

Цель: раскрыть понятие «лидер», дать возможность детям продиагностировать свои лидерские способности.

#### Упражнение «Улыбка»

Цель: создание комфортной психологической атмосферы в группе.

Ход: передать жизнерадостную улыбку соседу слева и соседу справа.

От улыбки солнечной одной

Перестанет плакать самый грустный дождик.

Сонный лес проститься с тишиной

И захлопает в зеленые ладоши.

Давайте похлопаем друг другу.

Правила работы в группе:

искренность

- принцип «Я»
- «Стоп»
- активность
- конфиденциальность

Знакомство. Назовите свое имя и продолжите фразу: «Я всегда бываю первым, когда...»

#### Упражнение «Переходы»

Цель: активировать внимание друг к другу.

(данное упражнение носит диагностический характер, отслеживаются те ребята, которые первыми начинают делать упражнение, предлагать свои варианты решения – у них есть лидерский потенциал).

Ход: постройтесь в шеренгу по росту пока я считаю до 10, по цвету глаз, по дням рождения, по длине волос и т.д.

Обсуждение: Кто в группе предложил первым?

Информирование: Сегодня мы с вами постараемся ответить на вопросы: кто такой лидер? Являетесь ли лично Вы лидером?

Чтобы наша работа была результативной выпустим брошюру «Толковый словарь» под название «Лидер это..!». Продолжите, пожалуйста, «лидер это...». На это вам 3 минуты (по истечению времени зачитываются определения ребятами).

Подведем итог определений. Лидер – член группы, за которым она признает право принимать решения в значимых для нее ситуациях, занимает центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе. Лидер – человек, который может вести за собой других, видит цель и знает как к ней прийти.

Как вы думаете, в каком возрасте человек может стать лидером?

(опрос)

Человек лидером может быть в любом возрасте, начиная с дошкольного. Вспомните литературные произведения и их героев-лидеров Буратино, Том Сойер и др.

В психологии приняты различные классификации лидеров: по содержанию деятельности:

- лидер-вдохновитель
- лидер-исполнитель;
- в зависимости от характера деятельности;
- лидер - универсальный
- лидер – ситуативный.
- от направленности деятельности:
- лидер – эмоциональный
- лидер – деловой.

Подумайте, каким лидером чаще бываете вы.

### **Тест «Какой Вы – лидер»**

#### **Упражнение «Затейник»**

Цель: дать детям возможность почувствовать себя лидером;

Все сидят кругом. Выбирается Водящий, он выходит за дверь. В это время группа жестами выбирает Затейника. Задача Затейника постоянно делать какие-то движения, менять их так, чтобы не заметил Водящий (хлопать руками, топтать ногами и т.д.).

Водящий по приглашению входит в круг. Его задача определить Затейника, при этом он обязан двигаться вокруг себя, подолгу не останавливаясь на одном месте. Задача группы – следить за сменой движений, качественно их повторять, стараясь не выдать Затейника. Если Водящий находит Затейника,

тот идет на его место. Игра продолжается дальше, выбирается новый Затежник.

Обсуждение:

Легко ли было быть Затежником? Почему?

Как справлялась со своей задачей группа?

Что помогло «вычислить» Затежника?

**Рефлексия:** Что было интересным? Как себя чувствуешь? С чем уходишь?

**Ритуал прощания:** (все встают в круг, берутся за руки).

Посмотрите друг на друга, улыбнитесь. Закройте глаза и послушайте меня: другой человек есть радость для тебя, окружающий мир есть радость для тебя... Ты всегда радость для другого. Береги себя и другого береги. Уважай, люби все, что есть на Земле – это чудо! И ты тоже – чудо! Спасибо всем за работу, за то, что вы есть. Спасибо.

## **Занятие 2 «Качества лидера»**

Цель: познакомить с качествами необходимыми лидеру.

### **Приветствие «Улыбка»**

#### **Упражнение: «Имя с прилагательными»**

Цель: создание доброжелательной атмосферы в группе.

Ход: Самое приятное слово для человека – это его имя. Сейчас назовите свое имя с прилагательным, на первую букву вашего имени. Оно должно быть обязательно положительным. Например: Татьяна – таинственная.

Опрос: С каким настроением, и с какими ожиданиями вы пришли?

#### Информирование.

Сегодня мы с вами заострим внимание на тех человеческих качествах, которые необходимы лидеру. На этот счет существует много версий. Мы же с вами имеем право создать свою. Сейчас в течении 1 минуты подумайте и запишите качества необходимые лидеру... Составим таблицу «Качества лидера» (записываются все высказывания ребят, те качества, что повторяются больше всего подчеркиваются).

### **Упражнение «Хорошее и плохое»**

Цель: показать необходимость умения слушать людей.

Ход: участники делятся попарно. Одновременно в течении 1 минуты говорят на тему «Моя любимая телевизионная передача».

#### Обсуждение:

Что вы чувствовали?

Насколько трудно было говорить, когда вас не слушают?

Теперь пары высказываются поочередно в течение 30 секунд. Когда один говорит на любую тему, другой его полностью игнорирует.

Обсуждение: Какой вывод можно сделать с этого упражнения?

Вывод: значимость человека зависит от его умения слушать других.

### **Упражнения: «Попади в круг»**

Цель: развивать качество лидера – умение убеждать.

Ход: Одно из качеств лидера – это способность убеждать. Предлагаю возможность потренировать у себя это качество. Встаньте в круг. Возьмитесь за руки. Кто будет Водящим? Задача Водящего – любым способом попасть в круг. Убедите, что вам туда необходимо попасть.

### **Упражнение: «Деньги в середину»**

Цель: показать важность процесса принятия коллективных решений.

Ход: Для игры нужно, чтобы каждый внес по 10 рублей. Условие: назад свои деньги вы не получите. Если у кого нет 10 рублей, то ему дам я, дам – а не отдолжу, чтобы положить в общий котел. Сядьте в круг, положите деньги в середину. Эти деньги достанутся одному единственному человеку, который может распорядиться ими как пожелает, но не имеет права возвращать их участникам. Кто будет этим счастливым человеком должна решить группа путем достижения консенсуса.

Обсуждение:

Что или кто повлиял на принятое решение?

Как были установлены аргументы?

Установил их какой-то один человек (или подгруппа людей)?

Как он это сделал – явно или скрытно? Кто больше говорил? Кто больше слушал? Что вы чувствовали в процессе игры?

### **Упражнение «Ток»**

Цель: развивать тактильное восприятие.

Ход: Все сидят в кругу, взявшись за руки. Ведущий посылает «ток» легко пожав руку соседа, сосед передает «ток» своему соседу и т.д. Передача делается быстро.

### **Упражнение «Будь собой»**

Цель: приобрести опыт ведения переговоров или убеждения как вербального, так и невербального.

Ход: В эту игру играют парами, затем делятся впечатлениями с группой.

Разбейтесь на пары (раздать роли). Прочтите инструкцию про себя и действуйте в соответствии с прочитанным. Инструкция не требует комментариев.

### Пакет первый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточное время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начните снова.

Исполнитель Б. Молчите, пока не заговорит ваш партнер, подбадривайте его всем своим видом. В процессе разговора поддерживайте беседу, проявляя заинтересованность. Смотрите на него, улыбайтесь, кивайте, задавайте вопросы и т.д., но не пытайтесь завладеть инициативой в беседе. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

#### Пакет второй.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточно время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер заведет с вами разговор, посмотрите на него с выражением типа: «Ну-ну, посмотрим, что интересного ты можешь сказать». Продолжайте молча его разглядывать. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

#### Пакет третий.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточно время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер заведет с вами разговор, послушайте минуту или две, затем начните ерзать, менять ноги, положенные одна на другую, смотреть на часы, оглядываться по сторонам и т.д. Если ваш партнер замолчит, скажите: «Да-да», продолжайте!», при этом ведите себя по-прежнему. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

#### Пакет четвертый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что интересно вам обоим и в знании чего вы уверены и сможете говорить об этом достаточно время. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Дождитесь, когда ваш партнер начнет говорить, после чего выразите свое молчаливое несогласие со сказанным посредством жестов или соответствующим выражением лица. Если ваш партнер замолчит, скажите что-нибудь вроде: «Ну-ну, продолжайте!», но не меняйте своего поведения. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

#### Пакет пятый.

Исполнитель А. Начните с вашим партнером разговор о чем-либо, что вам интересно, но не смотрите на него. Вы можете смотреть на что угодно – осматривать комнату или опустить глаза. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что сказано достаточно, поменяйтесь ролями с вашим визави и начинайте снова.

Исполнитель Б. Когда ваш партнер начнет говорить, отвечайте как можно более ободряющим тоном. Попытайтесь придерживаться темы, предложенной партнером. Задавайте вопросы, проясняйте суть и т.д. Через 3-4 минуты или, почувствовав, что хватит, поменяйтесь ролями и начинайте снова.

**Обсуждение:** Игроки оглашают содержание своих инструкций и рассказывают, как прошли диалоги.

Информирование: Вы можете видеть, что некоторые люди оказываются настолько поглощены собственной речью, что их слушателям фактически приходится уйти, прежде чем чувство их скуки, невнимания дойдут до оратора. Что вы испытали будучи оратором, а будучи слушателем? Легко ли было следовать инструкции. Так или иначе, люди всегда реагируют на окружающую действительность. Люди постоянно подают друг другу сигналы даже тогда, когда они думают, что не делают ничего особенного. Если люди хотят быть лидерами, то им нужно лучше понимать, что на окружающих способна повлиять любая мелочь в их поведении.

**Рефлексия:** Что для себя нового открыл на этой встрече? Ритуал прощания.



## ПОДПРОГРАММА «Лето наших возможностей»

### 1. АНАЛИЗ ВИДЕОФИЛЬМА «ПОЛИАННА»

1. В чем главный смысл фильма?
2. Что помогало девочке преодолевать жизненные сложности и потери?
3. Что взрослым людям мешает быть счастливыми?
4. Как смогла девочка изменить жизнь жителей городка?
5. Что сделали жители городка чтобы помочь Полианне?

### 2. ПРОЕКТИВНАЯ ИГРА «РЕЦЕПТ СЧАСТЬЯ»

**Задание:** Используя коллективное мышление и творческие способности ребятам необходимо составить рецепт счастья и продемонстрировать его остальным. Готовые работы (плакат) должны быть представлены и сопровождаться рассказом. Танцевально-музыкальное сопровождение приветствуется.

1. Как выглядит счастливый человек?
2. Что нужно делать, чтобы чувствовать себя счастливым?
3. Как умение быть счастливым влияет на здоровье?

### 3. АКЦИИ

- «Дерево благодарности» - на изображение дерева ребята приклеивают листочки на которых пишут «благодарности»: свои родным, друзьям, себе, жизни, миру, каждому дню. Смысл акции: «То что Вы цените, приумножается!». Благодарности можно начинать словами: Я благодарна/благодарен или спасибо за...;

- «Птица счастья» - из цветной бумаги в технике оригами ребята делают птиц и украшают ими холлы и свои комнаты.

### ЛЕГЕНДА О ПТИЦЕ СЧАСТЬЯ

Умеете ли вы мечтать? Мечтать по-настоящему, без всяких «если» и «бы», о том, что действительно важно для того, чтобы чувствовать себя счастливым? А верите ли вы в Чудо настолько, что готовы встретить его и понять, что это действительно оно?

Когда-то давно на земле все люди умели мечтать и верить. Верить в то, что Счастье и Удача обязательно станут их спутниками, верить в бесконечную и верную Любовь, и в то, что любой человек достоин настоящего Чуда. А высоко над землей в прекрасном сказочном замке жила Синяя Птица Счастья. Замок ее был невидим обычным людям, и только те, чьи дела и помыслы направлены на благо всему человечеству удостаивались

чести побывать в этом волшебном месте и увидеть Синюю Птицу. Но это не значит, что остальные люди ее не интересовали. Каждый, кто имел настоящую мечту, не важно, была ли она о собственном счастье или о счастье для всех людей, мог почувствовать ее помощь в своей жизни. Удача и везение становились их постоянными спутниками, Счастье следовало за ними повсюду.

Сама Синяя птица была прекрасней, чем все птицы, жившие на земле. Оперение ее сияло и излучало свет – свет Добра и Надежды. И сияние это придавали перьям людские мечты, а перьев было ровно столько, сколько людей жило на земле. Каждому человеку соответствовало свое перо, и чем сильнее и светлее была мечта, тем ярче сияло перо. Жизнь на земле текла спокойно и радостно. Вместе с людьми жили там волшебные существа, которые помогали людям не словами, а делами своими. Мирно существовали они все вместе, и не было между ними никаких ссор и войн.

Но были на земле люди, которые считали, что мечты – это бред, реальность не терпит мечтаний. Удачу нельзя ждать, ее надо завоевывать, и подходят для этого любые пути. Счастье – это власть и богатство. Так думали они, и перья Синей Птицы, которые выросли при рождении этих людей, постепенно теряли свой цвет и исчезали, и сила ее ослабевала. А людей, не желавших мечтать, на земле становилось все больше. Как опасная болезнь распространялись их мысли и слова по всей планете, и все меньше оставалось перьев у Синей Птицы, все слабее она становилась. А на земле начались войны. Волшебные существа ушли от людей, и остались те и без их поддержки и помощи. Синяя Птица уже не могла нести к ним Счастье и Удачу, она умирала.

И осталась бы земля навеки несчастна, но однажды произошло Чудо – на земле родился человек. Маленький и беззащитный появился он на свет, а у Синей Птицы выросло новое перо. Но это происходило всегда – и давно уже новые перья пропадали, едва появившись. Но это перо не пропало – оно вдруг засияло прекрасным светом, озарив все вокруг, и ожила, воспрянула Синяя Птица. Ведь если на Земле появился человек, способный мечтать, значит не все еще потеряно, значит будут и другие такие же мечтатели, верящие в Счастье и Удачу, и значит будет жива прекрасная Синяя Птица.

Вот такая красивая легенда о Птице, приносящей Счастье, если в нее по-настоящему верить. Волшебная Птица Счастья может поселиться и в вашем доме, если вы умеете мечтать.

- «Кораблик желаний» - Каждый отряд изготавливает кораблик, на котором размещает записочки с желаниями ребят и вечером на закате солнца корабли спускают на воды реки.

Смысл акции: «Мечта превращается в желание, желание в цель. А вера и надежда помогают исполнять желания».

#### **4. ДИСКУССИЯ. ПОИСК СЧАСТЬЯ В СКАЗКЕ А. ПЛАТОНОВА «ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО»**

Средства: Текст сказки А. Платонова «Волшебное кольцо», Иллюстрации (Мультфильм «Волшебное кольцо»), карточки для групп с алгоритмом рассуждений.

Дискуссия начинается с беседы, обобщающей знания ребят, полученные при чтении сказки.

- Каждый человек мечтает о счастье, но не каждому оно дается. Тогда люди сочиняют сказки. Сочинил такую сказку и русский писатель А. Платонов.

- Является ли проблема поиска счастья центральной в русской народной сказке?
- Какой герой русской народной сказки в итоге всегда заслуживает счастье?
- Какими чертами характера обладает этот герой?

Сегодня мы постараемся найти ответы на следующие вопросы:

- Каким представляет свое счастье каждый из героев А. П. Платонова?
- Идеал какого героя близок самому писателю?
- Совпадают ли идеалы Платонова с идеалами русской народной сказки?
- Что такое счастье?

Ребята делятся на три группы по количеству главных героев сказки «Волшебное кольцо» А. Платонова. Каждая группа получает карточку с вопросами, которые помогут найти ответ на вопрос «В чем заключается счастье данного героя сказки?»

Ещё одна группа – это эксперты, которые должны обобщить полученные в процессе поиска ответы и с помощью толкового словаря ответить на вопрос «Что такое счастье?»

##### **1. Самостоятельный поиск ответов на вопрос: В чем счастье героев сказки Платонова?**

В процессе работы ребята в ходе коллективного обсуждения внутри группы решают, в чем их герой находит свое счастье, готовят цитаты из текста, подтверждающие их выводы.

*Карточка первой группы выглядит следующим образом:*

##### **Семен**

- Связывает ли он понятие счастья с деньгами?
- Изменился ли Семен, когда стал богатым?
- Как он мог распорядиться богатством? А что он делал?
- Зачем Семен строит дворец?
- Кому отдает самую лучшую комнату в своем дворце?

- Какой в представлении Семена рисуется счастливая жизнь?
- В чем счастье Семена? Подтвердите текстом.

В ходе поисков ребята приходят к выводу, что счастье их героя в том, чтобы **стать счастливым и подарить счастье другим.**

*Карточка второй группы выглядит следующим образом:*

### Мать Семена

- Какой она была до получения богатства?
- О чем она заботится? Почему она отговаривает от женитьбы на царевне своего сына Семена?
- Какое качество появляется в ней, когда она стала богатой?
- В чем теперь для нее счастье?
- Что она говорит? Найдите в тексте.
- В чем её счастье?

Вторая группа, как правило, однозначного ответа не дает. Одни дети считают, что мать делает все для счастья сына, другие считают, что она под влиянием богатства становится высокомерной и счастье сына перестает быть для неё смыслом жизни.

Во время обсуждения результатов поиска второй группой в ходе беседы самостоятельно определяем лексическое значение слова **высокомерие.**

С помощью экспертов подтверждаем свои выводы статьей из Толкового словаря Ожегова.

*Карточка третьей группы:*

### Царь и царица

- Какие люди царь и царица? (**высокомерные**)
- Каково их отношение к другим? Найдите в тексте доказательства вашей мысли. (**Как в сору роется**)
- Есть ли что-нибудь общее между царской семьей и матерью Семена?
- Какое качество характера их объединяет? (**грубость, невоспитанность, эгоизм**)
- Похожи ли их представления о счастье?
- Чего **НЕТ** в понимании счастья этими героями?
- В чем же состоит счастье царя и царицы?

В ходе поисков эксперты вновь обращаются к словарю Ожегова и определяют значение слова **эгоизм.**

### Царевна

- О каком женихе мечтает царевна?
- Почему так легко она променяла Семена на Аспида?
- Что ей подарил Семен?
- Аспид ни слова ей не сказал о любви, а царевна пошла за ним. Почему?
- Что было во рту у царевны, когда она спала? Кому она не доверяла?

- ЧТО ей нужно и ЧТО для неё НЕВАЖНО в отношениях с людьми?
- Докажите цитатой из текста, что царевна своего счастья не нашла.
- Каково её представление о счастье?

## **II. Заслушивание итогов работы и выступление группы экспертов.**

Ребята работали над такими вопросами:

### **Эксперты:**

- Что же такое счастье? Дайте определение слова «счастье», опираясь на Толковый словарь русского языка.
- Нашли ли герои свое счастье? Почему?
- Почему герои не смогли найти одно для всех общее счастье?
- На чьей стороне автор?
- Попробуйте с помощью философского словаря решить равенство:

**СЧАСТЬЕ = ДОБРО = ? ( НРАВСТВЕННОСТЬ = ТО, ЧТО ДОСТОЙНО ПОДРАЖАНИЯ)**

Этот вывод ребята делают на основе выдержки из статьи Философского словаря:

*Добро и зло – морально-этические категории, в которых выражается нравственная оценка поведения людей...Под Д. понимается то, что общество считает нравственным, достойным подражания...*

## **III. Закрепление полученных результатов в процессе обобщающей беседы.**

- Чем обычно заканчиваются волшебные народные сказки?
- Есть ли концовка в сказке А. Платонова? (Финал открыт, а читатель сам может додумать, чем все закончится)
- Оставляет ли автор своему герою надежду на счастье?
- Совпадают ли идеалы счастья у народа и писателя?
- В рассказе «Афродита» Платонов написал: *«В стремлении к счастью для одного себя есть что-то низменное и непрочное; лишь с подвига и исполнения своего долга перед народом...начинается человек, и в этом состоит его истинное счастье..»*
- О каком счастье мечтал писатель? ( О личном или об общем?)

## **IV. Рефлексия.**

- Нашли ли мы ответы на свои вопросы?
- Что НЕ приносит счастья человеку?

## **5. АРТ-ЗАНЯТИЕ «ПЛОЩАДЬ ЗВЕЗД».**

Ребята отряда, используя акварельные краски или гуашь разукрашивают свою ладошку и делают отпечаток на листе ватмана.

Анализ результатов (вопросы ребятам):

1. Какой главный смысл этого задания?
2. Какие эмоции вызывает данная работа?

3. Каких красок больше?
4. Что можно сказать о человеке по отпечатку ладони?

## **6. ТРЕНИНГ «УРОКИ СЧАСТЬЯ»**

### **Занятие 1. «Счастье без причины... Возможно ли это?»**

1. Почему одни люди счастливее, чем другие?
2. Диапазон счастья;
3. Три главных принципа счастливой жизни.

### **Занятие 2. «Строим дом нашего счастья»**

1. Похитители счастья;
2. Счастливые привычки расширяющие возможности;

### **Занятие 3. «Счастливый план на жизнь»**

1. Рисуем счастье (Сила визуализации);
2. Эмоциональная заразительность «Поделись улыбкой своей»
3. Поем и танцуем счастье.