

## **“Вечер знакомств” (2)**

**Автор:** В.А. Сутягин, вожатый ВДЦ “Океан”

*/Перед началом дела звучат современные, популярные мелодии/*

*Фанфары*

*Танцевальный номер “Капитаны”*

*Выход Ведущего*

**Вед:** *Добрый вечер, Флотилия! Добрый вечер, “Капитанский экипаж” и наши уважаемые гости! Я рад приветствовать вас в этом зале. Сегодня наша дружная Флотилия впервые собралась вместе для того, чтобы отправиться в далёкое и увлекательное плавание по волнам великого “Океана”. Но перед тем, как отправиться в это путешествие, мы должны, прежде всего, познакомиться. А знакомиться мы с вами можем по-разному, например, просто играя. Я говорю “три-четыре” и каждый из вас внятно и громко произносит своё имя. Итак! Три-четыре, /дети хором произносят свои имена/.*

**Вед:** *Ну, вот мы и познакомились! Вы знаете, друзья, смотрю я в зал и никак не могу понять, кого же в нашей Флотилии больше - девочек или мальчиков? Хотите, проверим? Нет, мы не будем считать сколько девочек, сколько мальчиков, мы просто сыграем в успешную уже всем полюбиться игру “Ёжики”. Готовы? Начали:*

*Два притопа, два прихлопа,  
Ёжики, ёжики,  
Наковали, наковали  
Ножницы, ножницы!  
Бег на месте, бег на месте,  
Зайчики, зайчики!  
Ну-ка дружно, ну-ка вместе:  
Девочки, мальчики!  
Девочки, мальчики!*

**Вед:** *Этот, “веками” проверенный способ, помог нам определить, кого же у нас больше - девочек или мальчиков. Но, на самом деле, это не так уж и важно, ведь наша Флотилия и в таком составе будет самой дружной и весёлой. А раз так, то я спокоен за предстоящее путешествие. Итак, Экипажи набраны, и мы сейчас увидим наших матросов, коков, боцманов в деле. На сцену приглашается по 3 кока от чётных и нечётных Экипажей.*

*/Конкурс коков: на сцене стоит 3 банкетки, на каждой лежит теннисный шарик. Дети садятся на колени (на пол) по обеим сторонам банкетки. Им завязывают глаза и объясняют, что шарик нужно передуть на сторону соседа. Во время конкурса шарики быстро меняют на разносы с мукой, через минуту разносы уносятся/.*

**Вед:** *Посмотрите, во что вы превратили теннисные шары! Таких старательных коков можно брать с собой в дальнейшее плавание! Спасибо! /Дети уходят со сцены под аплодисменты зала/.*

**Вед:** *Только что мы с вами проверили коков, а как дела обстоят у нас с парусами и теми, кто за них отвечает? На сцену приглашаются по одному матросу с каждого “чётного” и “нечётного” Экипажа.*

*/Конкурс “Паруса” : каждому участнику конкурса выдаётся по надувному шарик, которые ребята надувают до тех пор, пока они не лопнут. Побеждает та команда, у которой раньше лопнут все шары/.*

**Вед:** Спасибо! Наши паруса в надёжных руках! /Под аплодисменты ребята спускаются со сцены в зал./

**Вед:** А как вы думаете, могут ли девочки быть настоящими моряками?! Давайте проверим! На сцену приглашаются 10 девочек и 10 мальчиков из любых экипажей.

/Конкурс “Перетанцовка”/: звучат несколько фонограмм (по 30 сек.).

Участники конкурса должны танцевать соответственно стилю фонограммы. По силе аплодисментов определяется победитель. Список фонограмм: цыганский танец, еврейский, “Яблочко”, “Кадриль”/.

**Вед:** А теперь один из самых ответственных моментов нашего вечера! Сейчас мы с вами впервые увидим всех наших Капитанов. На сцену приглашаются Капитаны (вожатые) всех экипажей!

/Конкурс “Перетягивание каната”/: Капитаны “чётных” экипажей соревнуются с Капитанами “нечётных”. Перетягивание начинается после дружной команды зала: “Раз, два, три!”/

**Вед:** Спасибо! Капитанам нашим, действительно, можно доверять свои судьбы и отправляться с ними в дальнее плавание. Капитаны наши надёжны, как морские скалы. А вот какие у нас экипажи, мы сейчас посмотрим. На сцену приглашается по 10 человек от чётных и нечётных Экипажей. Представьте, что наше судно попало в сильный шторм, свирепые волны обрушиваются на палубу. Ходить по кораблю без страховки очень опасно. Вот эту страховку мы с вами и будем делать, а поможет нам весь зал. Вам необходимо собрать как можно больше одежды и связать из неё верёвку. Побеждает та команда, чья верёвка будет длиннее. Время на выполнение задания - 3 минуты. /Зал и ведущий командуют: “На старт, внимание, марш!”/

**Вед:** Всем большое спасибо, со взаимовыручкой и взаимопомощью у нас всё в порядке! Это значит, что любые испытания нам ни по чём! Тем более, что в каждом Экипаже у нас есть строгие, но справедливые боцманы. И я приглашаю на сцену этих бывалых моряков. Ребята, вам нужно встать на расстоянии вытянутых рук друг от друга, от сцены по лестнице до верхнего ряда зала, я, тем временем, приглашаю на сцену двух самых маленьких девочек во флотилии.

/Девочки поднимаются на сцену/. Эти девочки будут у нас выполнять роль “ценного груза”. /Девочки встают на край сцены. Зал и ведущий командуют: “На старт! Внимание! Марш!” Мальчики должны передать девочек из рук в руки наверх и обратно на сцену. Та команда, которая быстрее “вернёт” девочку на сцену, является победителем./

**Вед:** Спасибо нашим боцманам! Они с честью выполнили своё задание. И, наверняка, так же с блеском будут справляться со всеми трудностями нашего путешествия. Что это мы всё о трудностях, да о трудностях? Давайте поговорим о чём-нибудь более интересном. Например, а умеете ли вы петь, brave моряки? Умеете? Тогда давайте хором споём песню! /Звучит фонограмма-1 песни о море и дети хором её исполняют./

**Вед:** Поёте вы действительно хорошо! Вы прошли все испытания, вы доказали себе и другим, что готовы к дальнему и увлекательному путешествию. И мне остаётся только пожелать вам “Счастливого плавания!” До скорой встречи!

/Ведущий уходит со сцены. Экипажи выходят из зала./

\* **Примечание:** На протяжении всего дела, во время конкурсов звучат популярные современные мелодии/.

